

REFERENCE PLESNE UČITELJICE

KARMEN INTIHAR je rojena Ljubljankanka, ki je med **začetniki organiziranega plesnega dogajanja na slovenskem Koroškem**. Nekdanja tekmovalka v športnih plesih (standardni in latinskoameriški), sicer pa že od leta 1990 plesna pedagoginja z diplomom in licenco **plesne učiteljice** pri ZPVUTS in Fakulteti za šport, trenerka športnega plesa, mednarodna plesna sodnica (WDSF in WDC), mentorica (kandidatom v izobraževanju in po dobljenih nazivih), predavateljica na licenčnih seminarjih, koreografinja (Poloneza, poročni plesi, ...), animatorka (line in circle dances, bachata rueda, ...), **organizatorica plesnih prireditev** v Sloveniji in tujini (plesne delavnice, plesni večeri, plesni vikendi, plesni tedni), članica IO sekcij za rekreacijo ter Standardne in latinskoameriške plesne pri Plesni zvezi Slovenije.

Začela je z uveljavljanjem športnega in družabnega plesa na slovenskem Koroškem leta 1990. V vseh letih delovanja je pod strokovnim trenerskim vodstvom v tekmovalni svet športnega plesa vpeljala številne mednarodno uspešne slovenske plesne pare (Matic in Lena Pavlinič, Nal Vute in Špela Blatnik, Ines Kogal, Matej Filipančič in številni drugi), ki so kasneje tekmovali tudi za druge plesne klube in dosegali odlične rezultate tudi v mednarodnem merilu.

Mednarodna plesna sodnica je že od leta 1995 za standardne (ST) in latinskoameriške plesne (LA), za ST+LA formacije, za wheelchair dancing (plesi na invalidskih vozičkih) – za vse te zvrsti je sodnica z licenco WDSF, **trenerka športnega plesa**, uči **družabni ples** otroke, mladino (tudi maturante) in odrasle, salso (tudi cubano in rueda de casino), bachato – (tudi rueda – prvenstvena voditeljica!), kizombo, swing (lindy hop, west coast swing), argentinski tango, je vneta glasnica in voditeljica **Jenkove četvorke**. Je **mentorica in vzornica** plesnim vaditeljem in učiteljem iz različnih plesnih klubov: Flamenco, Step by step, Plesni studio Tial, Koroški plesni klub Karmen, Plesni klub Samba, Plesni klub Vilin, Plesni park, ...

Koreografinja in predavateljica na seminarjih za plesne navdušence (plesni vikendi, plesni tedni) in **pedagoge** (licenčni seminarji ZPVUTS za plesne vaditelje, učitelje in trenerje) v Sloveniji in v tujini (Avstrija, Hrvaška).

Ples, kakor ga vidi Karmen, »pomeni gibanje po glasbi, z glasbo, izražanje veselja do življenja, in nasploh življenje samo. Zato tako otrokom kot odraslim poskušam približati ples kot čim bolj lahkotno zadevo, ki jo bodo zlahka obvladali. Toda dobre (še posebno tekmovalne) rezultate dosežemo le s kvalitetno plesno informacijo, z vztrajnostjo in veliko vaje – posledično z dobrim plesanjem.«

Karmen Intihar poznamo kot izjemno **priljubljeno in izvrstno plesno učiteljico**, ki posreduje svoje pestro plesno znanje različnih (že prej omenjenih) plesnih zvrsti številnim ljubiteljem plesa vseh starosti, katerim z veseljem organizira plesne aktivnosti. Navdušuje jih v Bevkah pri Vrhniki, na več lokacijah v Ljubljani, Škofji Loki, Celju, Slovenskih Konjicah, na Ravnah na Koroškem, ... in tudi v tujini. Z njo zelo radi sodelujejo tudi tekmovalci (Miha, Matej, Rodion, Vedran, Boštjan, Leon, Jure, Tina, Nadya, Larisa in še kdo) in plesni učitelji (Miran, Dejan, Luka, Miha, Tomaž, Marjeta, Tina, Tyna, Ines in še kdo).

Od leta 2006 prvenstveno ustvarja v Ljubljani in v zadnjih štirih letih zelo aktivno sodeluje tudi pri **popularizaciji plesa**, pri organizaciji FlashMob-ov (FM), kakor se imenuje nenapovedan prikaz določene aktivnosti. Z njimi povečujemo prepoznavnost posameznih plesnih zvrsti. Vsako leto v Sloveniji odplešemo zelo odmeven International FM salsa rueda de casino, FM Tango argentino, FM swing – lindy hop, FM west coast swing (wcs) in še kaj.

Zelo radi jo tudi povabijo kot gostjo za **animacije** na plesnih prireditvah (Festivalna dvorana, Ljubljanski grad in drugod), npr. edinstveno v slovenskem prostoru za bachato rueda, skupinske plese ali za vodenje Jenkove četvorke. Je tudi aktivna članica IO sekcije za rekreacijo in sekcije za ST in LA plese pri Plesni zvezi Slovenije in članica IO ZPVUTS.

Kot plesna strokovnjakinja je zaželena sogovornica v televizijskih oddajah (npr. Parada plesa) in v drugih medijih (časopisi, radio) ali pa v intervjujih za izmenjavo strokovnih mnenj.

Karmen se še vedno rada tudi sama zavrti v družbi različnih plesnih ritmov (od salse do polke), je tudi navdušena plesalka flamenka, country in starinskih plesov, v prostem času pa si prizadeva za čim več gibanja v naravi, kamor zahaja kot velika ljubiteljica gorskih razpotij. Kot sodnica pa posebno občuduje energijo tekmovalcev Šolskega plesnega festivala in plesov na vozičkih.

O plesu pravi:

»Ples je življenje, življenje v najširšem smislu. Je energija, gibanje, strast, komunikacija (kot posameznik ali v paru), odnos med moškim in žensko, lahko pa tudi “samo” objem.«

Karmen Intihar uči v skupinah ali individualno naslednje plese:

- **argentinski tango**
- **bachato** (tudi rueda)
- **družabne plese** (vsi športni plesi na družabnem nivoju, ter boogie woogie, disco fox, hustle, techno swing, polka)
- **individualni pouk plesa** (poroke, nastopi ...)
- **kizombo**
- **salso** (linijsko, NY on 2, pa tudi cubano in rueda de casino)
- **skupinske plese** (line in circle dances – disco, country, cha cha..., bachata rueda, salsa rueda, tudi Jenkova četvorka!)
- **swing** (lindy hop, west coast swing)
- **športne plese** (latinskoameriški-samba, cha cha, rumba, paso doble, jive) **in standardne plese** (angleški valček, tango, dunajski valček, slowfox in quickstep)